**KLASA IV B – CZWARTEK 23.04.2020 R.**

**Przyroda**

**Temat:** Obszary i obiekty chronione.

Zapoznaj się z tematem w podręczniku lub kopiując poniższy link:

<http://www.educenter-komorow.pl/news/obszary-i-obiekty-chronione-w-polsce>

Rozwiąż zad 1,3,4,str 96-97. Zrób zdjęcie swojego zadania i prześlij na emaila klasowego.

**Język polski**

## ****Temat:** Cechy komiksu na podstawie utworu Janusza Christa "Kajko i Kokosz. Szkoła latania".**

Instrukcja dla ucznia:

1. Pracujemy z lekturą: "Kajko i Kokosz. Szkoła latania" Janusza Christa oraz

 podręcznikiem "Literatura i kultura" str. 47-51

2. Poznaj autora komiksu- Janusza Christa - str. 47 podręcznik lub inne źródło
 internetowe.

3. Zapoznaj się z informacjami na temat historii komiksu - Wiem więcej -str. 50 -
 podręcznik lub inne źródło internetowe. Napisz, kto był autorem i bohaterem
 pierwszych polskich komiksów.

4. W komiksie bardzo często pojawiają się wyrazy dźwiękonaśladowcze, czyli
 naśladujące dźwięki, odgłosy np. łup!, paf! tup!
 Wypisz z komiksu 10 przykładów wyrazów dźwiękonaśladowczych.

5. Przejrzyj komiks i spróbuj wypisać jego charakterystyczne wyróżniki. Pytania pomocnicze otrzymasz w trakcie lekcji.

 **CHARAKTERYSTYCZNE WYRÓŻNIKI KOMIKSU:**

6. Zastanów się, co decyduje o kolejności odczytania tekstu w poszczególnych dymkach?

7. Określ funkcję komiksu. Dokończ zdanie, wybierając prawidłową odpowiedź:
 Autor komiksu chciał:
 a) wzruszyć czytelników opowiedzianą historią,
 b**)** rozbawić czytelników opowieścią o przygodach bohaterów
 c) opowiedzieć czytelnikom o ważnych wydarzeniach historycznych,
 d) przekazać czytelnikowi wiele cennych informacji.

8. **Uzupełnij definicję komiksu następującymi słowami :**

*dźwiękonaśladowcze , wypowiedzi bohaterów, obraz , wypowiedzi narratora,
 obrazków,**dymkach* ***,*** *w czasie*.

 Komiks to dzieło łączące ......................... i słowo. W komiksie historia opowiadana jest za pomocą umieszczonych kolejno..............................., na których umieszczone są w.................................... słowa i myśli li bohaterów. Komiks opowiada przede wszystkim obrazami, unika nadmiaru słów. Między obrazami w kadrach i tekstem istnieje jednak nierozerwalny związek. Komiks jest serią pojedynczych scen powiązanych ze sobą ........................... i przedstawiających pewne zdarzenia.
 Na poszczególnych scenach komiksowych mogą znajdować się obrazy, ................................................................. , .................................................................. oraz wyrazy............................................................. W tekście ma duże znaczenie kształt liter, ich wielkość i sposób napisania.

Uzupełnioną definicję wklej do zeszytu.

9. **Praca domowa**

a) Moje wrażenia po lekturze komiksu. Czy warto czytać komiksy?- pisemnie.

b) Ćw. 8 str. 51 - podręcznik - ustnie.

c) Dla chętnych: ćw. 11, 12 str. 51.

**Język angielski**

**Temat:** What’s your favourite food?- reading comprehension. Jakie jest twoje ulubione

 jedzenie? – praca z tekstem.

1. Słuchanie tekstu poprzez wyd. Egis (ćw. 1 str. 82, podręcznik)

2. Przepisać do zeszytu słowniczek – str. 82. Wypisać nieznane słówka do tekstu – str. 82.

3. Przeczytać tekst i wykonać ćwiczenia do tekstu: ćw.1 str.82 (połączyć wyrażenia 1-3 z pasującymi wyrażeniami a-c), ćw.2 str.82 (wybrać właściwą odpowiedź do tekstu a, b lub c).

4. Będziemy wykorzystywać nagrania audio ( wymowa słówek, słuchanie, czytanie tekstów, dialogów) przygotowane przez wydawnictwo Egis do naszego podręcznika. **Aby poćwiczyć słuchanie** trzeba wejść na stronę wydawnictwa Egis. **Na stronie wejść w zakładki: strefa ucznia, szkoła podstawowa, Flash, Flash klasa 4, podręcznik: nagrania audio, 64 Flash Klasa 4 Module 5.**

**Matematyka**

**Temat:** Ułamki zwykłe – sprawdzian wiadomości.